

LIBRI ANNO MMXV RECEPTI

- AHOLA, Jonas, FROG, LUCENIUS, Jenni (eds.), *The Viking Age of Åland. Insights into Identity and Remnants of Culture*, Helsinki: Academia Scientiarum Fennica, 2014 (Annales Academiae Scientiarum Fennicae. Humaniora, 372).
- BEARD, Mary, *Laughter in Ancient Rome. On Joking, Tickling, and Cracking Up*, Berkeley: University of California Press, 2014 (Sather Classical Lectures, 71).
- BONIFAZ NUÑO, Rubén, *Tito Lucrecio Caro: De la natura de las cosas. Introducción, versión rítmica y notas*, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2013 (Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana).
- CALUORI, Damian, *Plotinus on the Soul*, Cambridge: Cambridge University Press, 2015.
- GEISTHARDT, Johannes M., *Zwischen Princeps und Res Publica. Tacitus, Plinius und die senatorische Selbstdarstellung in der Hohen Kaiserzeit*, Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2015 (Studies in Ancient Monarchies, 2).
- HEKSTER, Olivier, *Emperors and Ancestors: Roman Rulers and the Constraints of Tradition*, Oxford: Oxford University Press, 2015 (Oxford Studies in Ancient Culture and Representation).
- HORNBLOWER, Simon, *Lykophron: Alexandra. Greek Text, Translation, Commentary, and Introduction*, Oxford: Oxford University Press, 2015.
- KNIGHT, Sarah, TILG, Stefan (eds.), *The Oxford Handbook of Neo-Latin*, Oxford: Oxford University Press, 2015.
- LEITHOFF, Johanna, *Macht der Vergangenheit. Zur Erringung, Verstetigung und Ausgestaltung des Principats unter Vespasian, Titus und Domitian*, Göttingen: V&R unipress, 2014 (Schriften zur politischen Kommunikation, 19).
- LEVICK, Barbara, *Catiline*, London: Bloomsbury, 2015 (Ancients in Action).
- MARTÍNEZ, María, *La Mucia andalusi (711–1243)*, Helsinki: Academia Scientiarum Fennica, 2015 (Annales Academiae Scientiarum Fennicae. Humaniora, 373).
- MAŚLANKA-SORO, Maria, *Antyczna tradycja epicka u Dantego*, Kraków: Księgarnia Akademicka, 2015.
- MEINEL, Fabian, *Pollution and Crisis in Greek Tragedy*, Cambridge: Cambridge University Press, 2015.
- MORDEGLIA, Caterina (a cura di), *Lupus in fabula. Fedro e la favola latina tra antichità e medioevo. Studi offerti a Ferruccio Bertini*, Bologna: Pàtron Editore, 2014 (Testi e Manuali per l'Insegnamento Universitario del Latino. Nuova Serie, 131).
- PITTALUGA, Stefano (a cura di), *“Ars grammatica” e “Ars rhetorica” dall’Antichità al Rinascimento*, Genova: Erredi Grafiche Editoriali S.n.c., 2013 (Pubblicazioni del D. Ar. Fi. Cl. e T. “Francesco Della Corte”. Terza serie, 241).
- RHODES, P.J., *Thucydides*, London: Bloomsbury, 2015 (Ancients in Action).
- RIGBY, Paul, *The Theology of Augustine’s Confessions*, Cambridge: Cambridge University Press, 2015.
- ROCCA, Silvana (a cura di), *Latina didaxis XXIX. Atti del Convegno, 10–11 Aprile 2014. La traduzione come competenza interdisciplinare: il ruolo del latino*, Genova: Erga edizioni, 2014 (Pubblicazioni del D. Ar. Fi. Cl. e T. “Francesco Della Corte”. Terza serie, 243).
- SANTORELLI, Biagio, *[Quintiliano], Il ricco accusato di tradimento (Declamazioni maggiori, 11). Gli amici garanti (Declamazioni maggiori, 16)*, Cassino: Edizioni Università di Cassino, 2014 (Collana di Studi Umanistici, 6).
- STADTER, Philip A., *Plutarch and His Roman Readers*, Oxford: Oxford University Press, 2015.
- STEPHENS, Susan A., *Callimachus: The Hymns. Edited with Introduction, Translation and Commentary*, Oxford: Oxford University Press, 2015.
- SUERBAUM, Werner, *Skepsis und Suggestion. Tacitus als Historiker und als Literat*, Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2015 (Kalliope. Studien zur griechischen und lateinischen Poesie, 12).
- WOODFORD, Susan, *An Introduction to Greek Art. Sculpture and Vase Painting in the Archaic and Classical Periods*, 2nd Edition, London: Bloomsbury, 2015.

Acta Classica Universitatis Scientiarum Debrecensis L 2014.
Ágora. Estudos Clássicos em Debate XVII 2015; XVII 1, 2015.
Ancient Society XLIV 2014.
Anzeiger für die Altertumswissenschaft LXVII 2014, fasc. 1–2.
Archaeological Reports LX 2013–2014.
Athenaeum. Studi di Letteratura e Storia dell'Antichità pubblicati sotto gli auspici dell'Università di Pavia CIII 2015, fasc. 1; fasc. 2.
Chiron. Mitteilungen der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts XLV 2015.
Classical Review LXV 2015, fasc. 1; fasc. 2.
Drevnij mir i my. Klassičeskoe nasledie v Evrope i Rossii / Antiquitas perennis. Cultus classicus eiusque fata V 2014.
Elenchos. Rivista di studi sul pensiero antico XXXV 2014, fasc. 1; fasc. 2.
Hyperboreus. Studia classica XX 2014, fasc. 1–2 (= *XAPAKTHP APETAΣ. Donum natalicium Bernardo Seidensticker ab amicis oblatum*).
The Journal of Hellenic Studies CXXXIV 2014.
Journal of Roman Archaeology XXVIII 2015, fasc. * (Articles and Archaeological Notes); fasc. ** (Short Articles and Long Reviews, a Synthesis on Zeugma, Obituaries, and Books Received).
Listy Filologické – Folia Philologica CXXXVIII 2015, fasc. 1–2.
Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité CXXV 2013, fasc. 1; fasc. 2.
Quaderni Urbinati di Cultura Classica. Nuova serie CV 3/2013; CVI 1/2014; CVII 2/2014.
Symbolae Osloenses. Norwegian Journal of Greek and Latin Studies LXXXVIII 2014.
Vetera Christianorum LI 2014.
Wiener Studien. Zeitschrift für Klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition CXXVIII 2015.